

La salle de spectacle



Le conseil municipal d'une ville fait construire une salle de spectacle de 1050 places. Les 1050 fauteuils ont été disposés en rangées de 42 places et numérotés de 1 à 1050 (le numéro 43 étant derrière le numéro 1 et ainsi de suite). Or, le jour du premier spectacle, le directeur de la salle s'aperçoit que cette numérotation n'est pas pratique. En effet, si une personne arrive avec le billet 578, il est difficile pour l'ouvreuse de trouver la rangée. Le directeur décide donc de changer la numérotation : Tous les billets comporteront une lettre. A pour le premier rang, B pour le second, etc. Tous les billets comporteront un nombre de 1 à 42.

1. Expliquer pourquoi le fauteuil numéro 89 devient le fauteuil C5.
2. Trouver le code du fauteuil numéro 500.
3. Trouver le code du numéro 168.
4. Expliquer pourquoi la famille qui a acheté les places 839, 840, 841, 842 n'est pas groupée.

La salle de spectacle



Le conseil municipal d'une ville fait construire une salle de spectacle de 1050 places. Les 1050 fauteuils ont été disposés en rangées de 42 places et numérotés de 1 à 1050 (le numéro 43 étant derrière le numéro 1 et ainsi de suite). Or, le jour du premier spectacle, le directeur de la salle s'aperçoit que cette numérotation n'est pas pratique. En effet, si une personne arrive avec le billet 578, il est difficile pour l'ouvreuse de trouver la rangée. Le directeur décide donc de changer la numérotation : Tous les billets comporteront une lettre. A pour le premier rang, B pour le second, etc. Tous les billets comporteront un nombre de 1 à 42.

1. Expliquer pourquoi le fauteuil numéro 89 devient le fauteuil C5.
2. Trouver le code du fauteuil numéro 500.
3. Trouver le code du numéro 168.
4. Expliquer pourquoi la famille qui a acheté les places 839, 840, 841, 842 n'est pas groupée.